

# Situationsplan - overblik

Situationsplanen viser de vigtigste elementer i planen.

Parkanlægget omkring Villa Sitka er det centrale i planen med den gennemgående akse fra Villa Sitka til Strandparken indrammet af træer på begge sider af akse.

En sti fra Villa Sitka fører til frugthaven og en anden til arboretet, der er en træsamling med såvel danske som udenlandske træarter. Vest for Strandvejen ligger heden.

På de følgende sider kan du læse om temaerne i områderne.

	Vandhuller		Hæk og buske
	Vådområde		Eksisterende træer
	Hede		Nye træer
	Bundbeplantning		Hovedsti
	Grusareal		Trampesti
	Plænegræs		Boardwalks
	Stauder		Borde, bænke





# Fortid og nutid mødes i Hundigeparken

---



# Genskabelse og fornyelse af det historiske parkanlæg

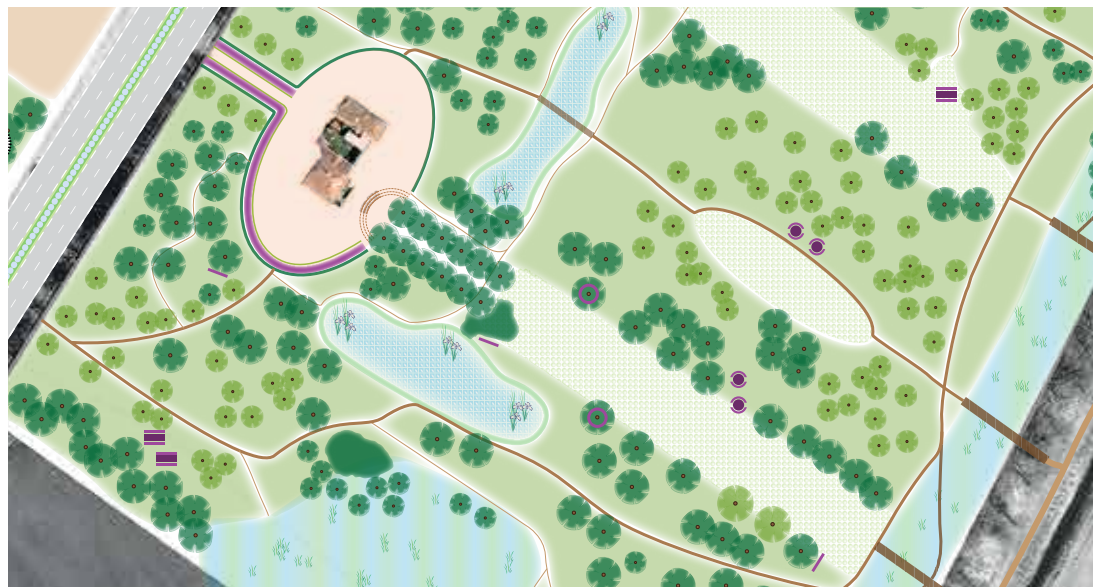
## Udsigt til horisonten

Den oprindelige idé i parkens hovedakse genskabes, så der igen skabes sammenhæng mellem huset, parken og omgivelserne. Der ryddes ud mod Strandvejen, så man kan se Villa Sitka fra Strandvejen og der ryddes ud mod Strandparken, så der fra Villa Sitka og fra parken bliver udsigt til Strandparken, Hundige Havn og horisonten.

Nåletræsallén er om noget i parken symbolet på en svunden tid og inde i alléen er en verden helt for sig med et rigt fugleliv. Alléen beskæres så nænsomt som muligt under hensyntagen til fuglelivet, så der skabes en udsigtslinje fra Villa Sitka til Strandparken, Hundige Havn og horisonten fra villaens grundplan. Den græsklædte midterakse er indrammet af parkagtige skovpartier med store træer på begge sider, der primært består af Eg - en-

kelte af træerne er væltet og skovpartiernes linjer genskabes. Træerne tættest på Strandparkens opstammes, så man kan se under kronerne og få et bredere udsyn desto tættere man kommer på vandet.

I selve udsigtslinjen er græsset kortklippet, men i skovpartierne består underbeplantningen af lange græsser og urter samt af opvækst af nye træer som eksempelvis Eg. Egen har igennem tiden været et symbol på magt, bestandighed og styrke og er det længstlevende af alle vore træarter. Dermed passer Egen godt ind i det historiske anlæg, da også de barokke haveanlæg var et symbol på magt.



Vandhuller	Hæk
Vådområde	Eksis
Hede	Nye t
Bundbeplantning	Hove
Grusareal	Trampesti
Plænegræs	Boardwalks
Stauder	Borde, bænke

Forslag til den fremtidige plan for hovedaksen fra Villa Sitka til Strandparken



# Genskabelse og fornyelse af det historiske parkanlæg

## Villa Sitkas nærmeste omgivelser

Der bygges videre på de geometriske former og linjer i omgivelserne til Villa Sitka, som lægges på et ovalt "tæppe" med adgang ud til Strandvejen. Belægningen består af grus.

Der ryddes i husets fulde bredde ud mod Strandvejen, så der opnås udsyn til Villa Sitka fra Strandvejen og der plantes opstammede, kasseklippede træer, som sammen med en lav klippet hæk og et bredt staudebed indrammer indgangspartiet fra Strandvejen. Hækken og staudebedet følger den ovale form i den sydlige del og giver dermed den ovale plads en assymetrisk dimension i det barokke, symmetriske anlæg. En halv-cirkelformet niveau-



forskydning udnyttes til at skabe en cirkelformet trappe, der fører fra huset ned til alléen.

Der er brede, frodige staudebede på husets østlige side og klatreplanter på Villa Sitkas sydlige side. De mange staudebede skaber sammen med de ydre rammer med træbevoksningen en frodig stemning omkring Villa Sitka.

Der er udgange fra pladsen til træsamlingen - arboretet - og til nåletræsalléen og det nordlige stisystem.



Villa Sitkas omgivelser

 Vandhuller	 Hæk og buske
 Vådområde	 Eksisterende træer
 Hede	 Nye træer
 Bundbeplantning	 Hovedsti
 Grusareal	 Trampesti
 Plænegræs	 Boardwalks
 Stauder	 Borde, bænke



Staudebed



# Genskabelse og fornyelse af det historiske anlæg

---

Denne del af parken har en traditionel parkkarakter - her er store gamle træer i klippet græs, gigantiske Rhododendron og store plæner til leg og ophold.

Her er mange store, flotte 100-år gamle træer i parken og der ryddes omkring de imponerende træer, så de ikke "drukner" i mængden af krat og opvækst. De gamle træer udgør rygraden i parken og bidrager med historie og kontinuitet og er altafgørende for parkstemningen. Det er især Eg, der indrammer udsigtslinjen fra Villa Sitka, men i denne del af parken er der også eksisterende træarter som Rødeg og Hestekastanje.

I forårs- og sommermånederne er der et "hav" af blomster fra træer og buske samt fra den varierede bundbeplantning. Denne del af parken har et højere plejeniveau end den øvrige del af parken.



Parkstemning i Kew Garden - inspirationsbillede

# Genskabelse og fornyelse af det historiske parkanlæg

---

## Med havet som inspiration

Blå er himlen og havets farve. Det er vandet og nærheden til havet, der dengang som nu i høj grad er med til at forme Greve Kommunes historie - det element som giver Greve Kommune sit særpræg og identitet.

Vandet binder nutid og fortid sammen og i forslaget anvendes den blå farve i beplantningen som symbol på vandet og den identitet, som det har givet Greve Kommune gennem tiden.

Om foråret “skyller” de blå forårsblomster ind over parken som en gigantisk bølge for om sommeren at trække sig tilbage igen.



Stemningsbilleder - med havet som inspiration



Om foråret “skyller” de blå forårsblomster ind over parken som en gigantisk bølge for om sommeren at trække sig tilbage igen.



# Arboretet

---

## Oplev 100 år gamle træer

Arboretet er en træsamling med danske og udenlandske træer. Før 1900-tallet var det hovedsageligt slotte og godser, der indkøbte planter fra fremmede lande, men i begyndelsen af 1900-tallet begyndte almindelige mennesker at kunne købe eksotiske planter i landets planteskoler. Laage Thomsen, der byggede Villa Sitka og skabte store dele af Hundigeparken, var meget botanisk interesseret. Han plantede mange nåletræer og Rhododendron, som blev populære på den tid, men også mange forskellige løvtræer. Flere af disse nu 100-år gamle træer har udviklet sig til imponerende giganter, som kan ses ved Villa Sitka. Det foreslås, at træerne bibeholdes i sin helhed, og kun tyndes i det omfang, at træerne trykker hinanden. Bundbeplantningen er klippet græs.

Den eksisterende træsamling består blandt andet af Sitkagran., Omorika-gran, Rødgran, Rødeg, Eg, Bøg og Ægte kastanje og det foreslås, at træsamlingen videreudvikles som et mini arboret. Det kan eksempelvis være med arter som Mammuttræ, Vandgran, Tulipantræ, Vingevalnød og Duetræ. Det foreslås, at der ved hvert træ er en kode, som refererer til træets art samt informationer om træer, så man kan anvende samlingen også i undervisningsammenhæng.



Stemningsbillede

# Frugthaven

---

I Villa Sitkas park var der også en frugthave, men i dag er der kun vildtvoksende hindbær og brombær tilbage. Forslaget bygger på at skabe en frugthave med blandt andet gamle æblesorter fra en svunden tid.

Gamle æblesorter rummer også historie og en masse gode smagsoplevelser. Æblernes navne har deres helt egen historie - nogle er opkaldt efter stednavne som Graasten, der går helt tilbage til 1700-tallet, andre efter dyrkeren eller efter kongelige som Dronning Louise eller til minde om én man holdt af.

Frugthaven ligger omkring den ovale græsplæne med klippet græs og frugthaven lukker sig om plænen. Træerne står i langt græs med klippede spor hen til og omkring træerne. Det er en del af oplevelsen at komme fra det åbne ved kanalen gennem beplantningen til frugthaven og igennem dette ud til vandet, hvor udsynet åbnes igen. Man vil kunne se et glimt af havnen og horisonten fra frugthaven, men udsynet åbner sig først helt op, når man går mod vandet.



Stemmingsbilleder fra frugthaven





